

Guatemala, 01 de diciembre 2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1318-2020 y Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA número 1 y resolución número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Marimba II, Teclado II) Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II, Teclado II) Práctica Coral I,
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Marimba II, Teclado II) Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II, Teclado II) Práctica Coral I,
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Marimba II, Teclado II) Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II, Teclado II) Práctica Coral I,
4. Evaluó las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Marimba II, Teclado II) Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal (Marimba II, Teclado II) Práctica Coral I.

RESULTADOS OBTENIDOS:

2. (CURSOS DE VACACIONES), PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL. MARIMBA

El estudiante realizó las actividades siguientes:


- Realizó Tremolo en la escala de C.
- Entregó Lectura melódica con tremolo.
- Proyectó Interpretación de popurrí de melodías infantiles.
- Interpretó Melodía en modo pentatónico
- Conoció y ejecutó Melodías varias.
 - ✓ Luna de Xelaju
 - ✓ Ferrocarril de los altos
 - ✓ Escuintla

F.



JULIO DAVID SAJCABÚN CATÚ

Vo.Bo.


Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Departamento de Chimaltenango.
(Cursos De Vacaciones), Práctica Y Ejecución Instrumental. Marimba

**Nombre del Capacitador:
Especialidad:**

Correspondiente al noveno producto e informe


Julio David Sajcabún Catú

Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de noviembre de 2020	Identifica distintos ritmos nacionales y utiliza la técnica adecuada para la interpretación de melodías en marimba.	Conoce música guatemalteca por medio de la interpretación del instrumento. Proyecta dominio en la interpretación de melodías en marimba	Tremolo en la escala de C. Lectura melódica con tremolo. Interpretación de popurrí de melodías infantiles. Melodía en modo pentatónico Melodías varias.	Realizará Tremolo en la escala de C. Entregará Lectura melódica con tremolo. Proyectará Interpretación de popurrí de melodías infantiles. Interpretará Melodía en modo pentatónico Conocerá y ejecutará Melodías varias. Luna de Xelaju Ferrocarriil de los altos Escuintla	RUBRICA Interpretación Tremolo en la escala de C. 30 pts. RUBRICA lectura melódica con tremolo 20pts. ESCALA DE RANGO interpretación de popurrí de melodías infantiles 30 pts. ESCALA DE RANGO Melodía en modo pentatónico y ejecución de melodías varias Luna de Xelaju Ferrocarriil de los altos Escuintla 20 pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom



F. 
Julio David Sajcabún Catú


Vo.Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

Establecimiento Nombre del Curso	Escuela Elemental de Música "Rafael Álvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango. (Cursos De Vacaciones), Práctica Y Ejecución Instrumental. Marimba
Nombre del Capacitador: Especialidad:	Correspondiente al noveno producto e informe Julio David Sajcabún Catú Música

ACTIVIDADES FECHA:	NOVIEMBRE DE 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Realizará Tremolo en la escala de C.		X	X	X	X													X			
Entregará Lectura melódica con tremolo.						X	X	X	X										X		
Proyectará Interpretación de popurrí de melodías infantiles.							X				X	X				X					
Interpretará Melodía en modo pentatónico														X			X				X
Conocerá y ejecutará Melodías varias. <ul style="list-style-type: none"> • Luna de Xelaju • Ferrocarril de los altos • Escuintla 													X							X	




 Vo. Bo. _____ Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
 DIRECTOR

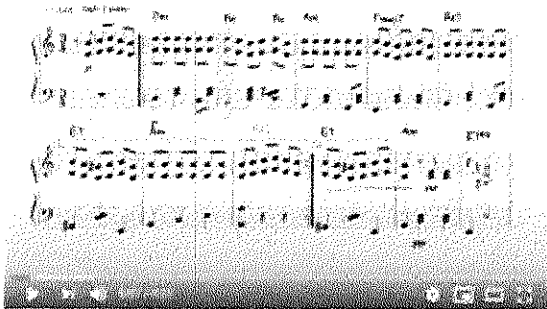
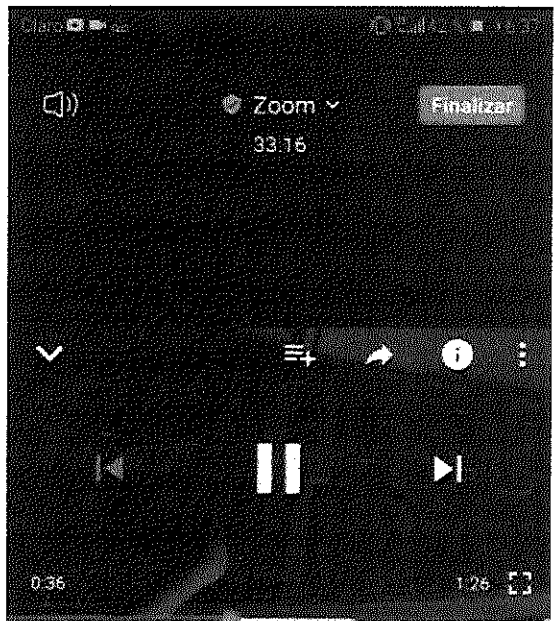

 F. _____ Julio David Sajcabún Catú

ANEXOS

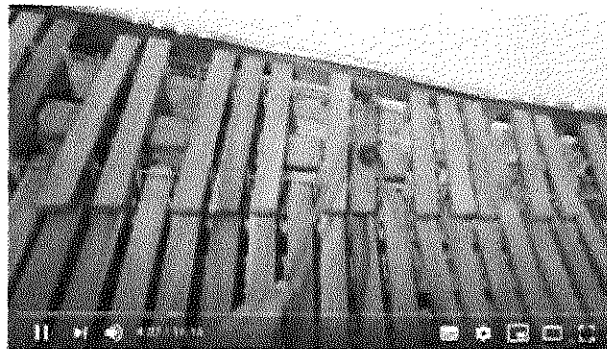
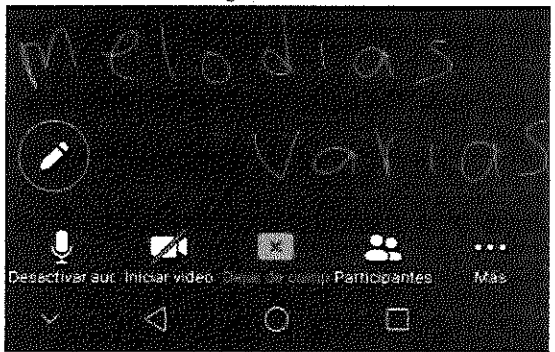
Conoció y ejecutó Melodías varias

- Luna de Xelaju
- Ferrocarril de los altos
- Escuintla

Trabajado en las fechas
18, 20 y 27 de noviembre de 2020

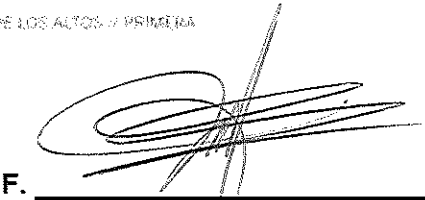


Luna de Xelaju - A




APRENDE A TOCAR MARIMBA - FERROCARRIL DE LOS ALTOS - PRIMERA VOZ

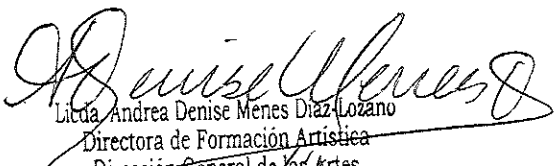
F. 
Julio-David Sajcabún Catú

F. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal




Licda. Aura Marina Gomez Mazate
Coordinadora de Escuelas de Arte
y Conservatorios de Música
Dirección General de las Artes
Dirección de Formación Artística
-MICUDE-

Vo. Bo.


Licda. Andrea Denise Menes Diaz Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-